

LEBRETON Patrice

Atelier-Galerie « La Passerelle »
28 bis rue de Frémur
49000 Angers
France
02 41 20 08 09

Lebreton.ceramique@wanadoo.fr
www.atelierlapasserelle.com



Formation parcours :

- Ecole des beaux arts d'Angers 1971
- Animateur dans une maison des jeunes et de la culture 1973
- Installation de mon atelier en 1974
Auto-Construction d'un grand four à bois d'1.2m3 pour la cuisson de grès à 1300°
- Formateur dans un centre de formation (atelier Poterie)
- Construction de fours dans le cadre d'ateliers.
- Déménagement et installation de mon atelier sur Angers 1995
Auto-Construction de mon four à gaz à cloche (500 litres)
- Ouverture d'un atelier pour accueillir des élèves.
- Encadrement d'ateliers dans des écoles.
- Animations et démonstrations de construction et cuisson (fours à bois, cuissons raku)
- Construction d'un four à gaz à l'académie des Beaux Arts d'Oulan Bator (Mongolie 2009)

Techniques utilisées

- Travaux céramiques en grès et en porcelaine.
- Technique RAKU (cuisson d'origine japonaise)
- Façonnage, émaillage, cuissons de haute température (1280°) avec des émaux de ma composition (recherches, expérimentation et utilisation)
- Création de pièces uniques de grès et porcelaine.
- Tableaux de céramique mettant en scène des éléments céramiques traités avec différents types de cuissons et des enfumages.

Partage

- Je souhaite dans ce temps de partage avec les céramistes Mongols faire découvrir plusieurs modes de cuisson en construisant avec les participants des fours utilisant différents combustibles. Egalement fabriquer des poteries pour les placer dans ces fours en les traitants différemment suivant les effets recherchés (polissages, engobes, décor etc.)
- Proposer aux céramistes Mongols d'associer les éléments de leur culture (usages traditionnels, décors, combustible à disposition etc..)

Prolongements

Etudier la possibilité d'accueillir en résidence, un céramiste à mon atelier d'Angers.